ЭССЕ

«Я-воспитатель XXI века»

Ребенок появился на свет… Громкий крик разорвал плотную ткань вселенной, возвещая всему миру, что человек родился. Кто он будет? Каким он будет? Явился ли в нашу шумную суетную жизнь новый Эйнштейн, Леонардо да Винчи, Сахаров или же это один из многих, рядовых, незаметных людей, населяющих нашу планету? А может это тот, о ком и память будет страшна? Трудно сказать… Но ясно одно: каким он будет зависит и от меня. Нет, я не переоцениваю собственное предназначение, свой вклад в формирование личности малыша. Конечно, ближе мамы и папы у него никого нет, а после будут друзья и враги, близкие и дальние, школа, армия, институт…Он живет в огромном мире, этот мир, соприкасаясь с ним, воспитывает. Но пока он мал, рядом с ним только семья и я. Причем, как ни ужасно это звучит, я бываю с ним чаще и больше, чем мама. Реалии сегодняшнего дня таковы, что мать проводит с ребенком катастрофически мало времени. По данным социоопроса за 2017 год общение матери с сыном или дочерью составляет всего лишь сорок пять минут в сутки. А треть семей по стране являются неполными, значит, ребенок лишен возможности общаться со вторым родителем, чаще всего с отцом. Вдумайтесь в эти цифры. Они шокируют! Но это так. Восьмичасовой рабочий день, готовка, стирка, уборка, а ему уже и спать пора. Хорошо, если удастся выкроить для этого, самого дорогого на свете существа, хоть часик внимания, заботы, общения, ласки. А в остальное время? В то время, когда мамы рядом нет? Кто заменит её? Помните слова из одного известного фильма: «Существует такая профессия: родину защищать»? Хочется перефразировать её: «Существует такая профессия: детей воспитывать» Это об одной из самых гуманных профессии на земле, о тех, кто призван на время заменить родную маму – о воспитателе.

Тема моего эссе «Я-воспитатель 21 века». Лично я сделала бы акцент именно на первом слове, потому что не суть важно, какой это век. В любое время в первую очередь маленькому существу требуются забота и ласка. Не должно его сердечко рваться от страха и обиды из-за того, что мамы нет рядом. Первостепенная задача воспитателя детского сада, я думаю, состоит в том, чтобы малыш чувствовал себя в государственном учреждении так же спокойно, как и дома. Вдумайтесь в само название - «детский сад». Сад всегда ассоциируется у человека с чем- то светлым, радостным, добрым. Так и должно быть! Встретить ребенка с улыбкой, не показать, а доказать, что он тебе не чужой, что тебе понятны и близки его проблемы, обиды, сложности; принять его всего с его достоинствами и недостатками – вот основа моей профессии. И на первом месте должна стоять искренность. Дети необычайно тонко чувствуют ложь. Если ты действительно не увидел в его рисунке чудо, если лишь бросил беглый взгляд на картинку, наскоро проговорив: «Умница», теплых, душевных взаимоотношений не жди. Формализм в моей работе невозможен – только открытость! Сложно ли это? Конечно! Необычайно сложно, потому что дети все разные: и балованные, и капризные, и замкнутые, и «с моторчиком» – и всех надо понять и прочувствовать. Воспитатель должен увидеть все: почему Сережа плохо кушает, а Викуля не хочет спать, почему Семён толкнул Костю, и теплые ли ладошки у Машеньки . Легко ли это? Конечно! Легко при условии, что ты любишь детей. Любишь не какого-то конкретного ребенка, любишь не за что-то, а детей вообще, в принципе. Такую любовь психологи называют безусловной. Без неё воспитатель состояться не может.

Но даже такого огромного чувства для успешной реализации воспитания недостаточно. Академик Д.С.Лихачев сказал, что «любовь должна быть мудрой». Мудрой - значит действенной. Как часто бабушки и дедушки, захлебываясь то восторга, рассказывают, какую истерику закатило их чадо в магазине или какое «взрослое» словцо оно проговорило, еще даже не умея внятно разговаривать. Безусловная любовь не видит, что малыш поступает плохо, и именно взрослый должен помочь ему исправиться, показать, что не ту дорожку выбрал, что так делать нельзя. Воспитатель обязан быть сильным, чтобы привить ребенку правильные жизненные ориентиры, чтобы объяснить, что такое добро, а что такое зло, он должен уметь говорить «нет», дабы не вырастить маленького эгоиста.

Но еще раз вспомним тему эссе - «Я-воспитатель 21 века». Само слово «воспитатель» говорит о его предназначении. Однако только ли этим исчерпываются наши профессиональные задачи. Нельзя не учитывать, в какое динамичное время мы живем, как активен и многогранен мир. Сегодня одной любви и заботы мало, надо уметь подготовить ребенка к жизни. Выйдя из теплой атмосферы детского сада, он не должен споткнуться о трудности обучения и коммуникации. Поэтому уделять внимание развитию ребенка, социализации его в обществе – задача первостепеннейшая. Если ты воспитатель, ты еще и учитель. Помните слова одной детской песенки: «Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь учат в школе, учат в школе, учат в школе». Эти времена канули в Лету. Не только правильно держать карандаш, но и основам композиции рисунка теперь учат в детском саду. Развитие творческих способностей, аналитических навыков, научного мировоззрения, исследовательских умений – приоритетные задачи педагога-воспитателя. Это же маленькое чудо: вместе с ребенком познавать мир, открывать неизведанное, создавать нечто новое. Это и есть технология проектной деятельности. И занимаются ею сейчас даже не в младшей школе, а в дошкольном возрасте. И это правильно, потому что маленькая почемучка должна сама ответить на вопросы, беспрестанно встающие перед ней. А если время открытий упущено, ребенок потеряет интерес к миру – вырастет апатичная личность. Знаете, как говорят: «Хороша ложка к обеду».

Приласкать и научить, позаботиться и позаниматься, проверить, пожалеть, поиграть, выслушать… - все это я должна уметь. И я умею. Да, разве я одна? Нас тысячи. Тысячи женщин, влюбленных в свою профессию, воспитатель 21 века.